

26/6/2014

Equo compenso, Confindustria digitale affila le armi: "Pronti al ricorso"

**Corriere** DELLE **Comunicazioni**

GIOVEDÌ 26 GIUGNO 2014

[HOME](#) » [IT World](#) » Equo compenso, Confindustria digitale affila le armi: "Pronti al ricorso"

DIRITTO D'AUTORE

## Equo compenso, Confindustria digitale affila le armi: "Pronti al ricorso"

**L'associazione scende in campo contro il decreto Franceschini che aggiorna le tariffe. Il presidente Avenia (Asstel) avverte che il decreto va completamente rivisto a tutela anche degli interessi dell'industria dell'innovazione". Avenia (Asstel) minaccia una filiera già in difficoltà"**

di **Lorenzo Forlani**

"Il sistema dell'**equo compenso** va completamente rivisto per rappresentare anche gli interessi e i trend dell'industria digitale e dei consumatori. Con queste parole **Elio Catania**, presidente di Confindustria Digitale, apre la conferenza stampa che si è tenuta questa mattina a Roma con la partecipazione di **Cesare Avenia**, presidente Asstel, e **Salvatore Paparelli**, consigliere Anitec.

Nel mirino della critica c'è il decreto, finora reso noto solo attraverso un comunicato stampa del Mibact nella giornata di venerdì, che stabilisce un equo compenso dovuto agli aventi diritto (autori di opere audiovisive) a titolo di risarcimento per l'eventuale copia legale effettuata dal consumatore, che genera un costo per il consumatore.

"Riteniamo l'aumento del compenso per copia privata annunciato dal Ministro Franceschini non solo una misura del tutto ingiustificata, ma anche un segnale in contrasto con l'esigenza, riconosciuta prioritaria dallo stesso Governo Renzi, di favorire l'innovazione e la crescita. **Catania**, che aveva manifestato la sua contrarietà al decreto subito dopo l'uscita del comunicato stampa del Mibact e prima delle associazioni di categoria.

L'adeguamento dell'equo compenso viene applicato sui dispositivi digitali, in base alla loro capacità di memoria. E i dati disponibili mostrano che il costo sarà maggiore per quelli con più mercato: per gli smartphone e per i tablet, infatti, la tassa applicata potrà arrivare a 4 euro per i dispositivi da 16 Gb di memoria. Per i pc, la stima è di 5,20 euro. Si tratta di aumenti che porteranno il gettito totale per le casse Siae a circa 157 milioni di euro nel 2014.

26/6/2014

Equo compenso, Confindustria digitale affila le armi: "Pronti al ricorso"



Franceschini.

I numeri assumono rilevanza maggiore se si guarda alle mutate abitudini di consumo e all'evoluzione delle tecnologie. Una delle questioni che si pone è la frequenza del ricorso a copia privata da parte dei consumatori. Una indagine commissionata dall'ex Ministro Bray ha infatti svelato che in Italia è quasi azzerato: il 70% del campione intervistato sceglie infatti la fruizione in streaming dei contenuti, e solo il 13,5% degli intervistati ricorre alla copia privata.

Dati confermati anche in ambito europeo: uno studio della Commissione informa che il 70% dei cittadini europei guarda film in streaming, mentre un rapporto annuale della **Fimi** (Federazione Internazionale dell'Industria musicale) afferma che il 51% dei ricavi mondiali vengono generati da servizi di streaming.

"Siamo indignati da questo provvedimento, e avevamo protestato già dopo il *decreto Bondi del 2009*, in cui sostanzialmente ci si adeguava alla direttiva europea sul diritto d'autore, aggiungendo solo dei commi ad una legge del 1941", rincara la dose **Cesare Avenia**. "A inizio 2013, l'aumento ulteriore dei prezzi (dei dispositivi, ndr) di circa il 30%, che favoriva ovviamente i consumatori. Con il decreto il Mibact annulla questo valore. È una grande difficoltà. Noi abbiamo comunque un ricorso pendente al Consiglio di Stato in cui mettiamo in luce l'assurdità del provvedimento", conclude **Catania**. Questa mattina, ha reputato per la sesta volta consecutiva illegittima la disciplina in materia di equo compenso per copia privata.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

**TAG:** equo compenso, dario franceschini, confindustria digitale, elio catania, cesare avenia, asstel, copyright**ARTICOLI CORRELATI**

26/6/2014

Equo compenso, Confindustria digitale affila le armi: "Pronti al ricorso"



DIRITTO D'AUTORE

DIRITTO D'AUTORE

LA POLEMICA

LA POLEMICA

**Equo compenso, Confindustria digitale affila le armi: "Pronti al ricorso"**

**Equo compenso, Polillo: "Giusta retribuzione per il copyright"**

**Equo compenso, Siae: "Senza contenuti l'hi-tech solo pezzi di latta"**

**Equo compenso, Anitec: "Provvedimento iniquo e antistorico"**

Resta sempre aggiornato, **SEGUICI SU TWITTER**

**Segui @Cor\_Com**

o su facebook

Mi piace

**ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER**

DEL CORRIERE DELLE COMUNICAZIONI

**REGISTRATI**

SCARICA L'APP SU  
SMARTPHONE



26/6/2014

Equo compenso, Confindustria digitale affila le armi: "Pronti al ricorso"



...o online d'informazione sull'ICT: notizie, approfondimenti e analisi sul mondo dell'Information Technology,  
...il digitale nella pubblica amministrazione, i nuovi media, le telecomunicazioni e la sat economy.

[MAPPA DEL SITO](#) | [CONTATTACI](#)

...10 SOC. COOP. A R.L. — LARGO DI TORRE ARGENTINA 11 — 00186 ROMA — P.IVA: 08650251005  
...comunicazioni.it iscritto al Registro della Stampa del Tribunale di Roma n. 54/2009 in data 12/02/2009